



GreenFilmFest

Cultura en armonía con el planeta

www.greenfilmfest.com.ar
info@greenfilmfest.com.ar

El Green Film Fest, festival de cine ambiental, se llevará a cabo del 12 al 16 de agosto 2010 en los cines Cinemark Palermo. Se proyectarán las mejores producciones recientemente realizadas de la temática medio ambiental.

El objetivo del Green Film Fest, es concientizar a través de la cultura, utilizando el cine como medio para acercarle a la gente información y entretenimiento, logrando la sensibilización en temas fundamentales para nuestra calidad de vida.

Este festival es necesario, siendo por suerte el medio ambiente hoy en día un ámbito de interés para las instituciones, empresas y medios de comunicación.

Ofrecemos lo mejor del cine ambiental en Argentina para generar conciencia y así contribuir a la protección de nuestro planeta. Se difundirán los temas más sensibles: cambio climático, agotamiento energético, extinción de especies animales, reciclaje y acciones de sustentabilidad.

En el Green Film Fest ofrecemos disfrutar de las mejores producciones audiovisuales mientras tomamos conciencia y aprendemos.

Comunicación

El objetivo es llegar a toda la comunidad ambientalista y a su vez atraer a un público más amplio, aliandonos estratégicas con empresas e instituciones que comparten los valores del festival. Se realizarán acciones en medios masivos para a través del festival, generar conciencia ambiental en nuestra sociedad.

Se hará mucho hincapié en los medios digitales como webs, facebook, twitter y envíos a bases de datos. Estas plataformas se alinean con los valores del festival al desmaterializar las piezas gráficas.

A su vez realizaremos avisos gráficos en revistas, circuito de via pública, postales promocionales e impresión de catálogos del festival en papel con certificación FSC (Manejo forestal responsable).

El cocktail de inauguración del festival se llevará a cabo en la Embajada de Gran Bretaña, contando con el apoyo e interés de la misma en las cuestiones ambientales.

Piezas de comunicación

- Trailer promocional en todos los cines de la cadena Cinemark
- Trailer promocional en sitios webs
- Trailer promocional antes de cada película del festival
- Distribución de 10.000 postales promocionales en los circuitos de vía postal: principales centros culturales, bares y restaurantes afines.
- Avisos gráficos en revistas asociadas
- Impresión de 7.000 catálogos del festival que serán distribuidos en los cines Cinemark, durante todo el festival.
- Envío de e-flyer a más de 100.000 contactos de las siguientes instituciones:

1. Greenpeace
2. Starbucks
3. Fundación Arte Vivo
4. Sustentator
5. Ecosistema
6. Ecomujeres
7. Universidad de San Andrés
8. Creatividad Ética

Difusión a través del sitio web del festival: www.greenfilmfest.com.ar

Amplia cobertura de prensa gestionando notas en los principales medios del país a cargo de .tiff: www.tiff.com.ar

Detalle de Películas



HOME

Director: Yann Arthus Bertrand

Género: Documental

Origen: Francia

2009

Sinopsis

Yann Arthus-Bertrand nos lleva en un original viaje alrededor del planeta, para contemplarlo, para entenderlo. Home nos ayudará a comprender nuestra relación con el planeta. Al mismo tiempo nos mostrara los tesoros que ofrece y las marcas que dejamos detrás nuestro.



The age of stupid

Director: Franny Armstrong

Género: Documental

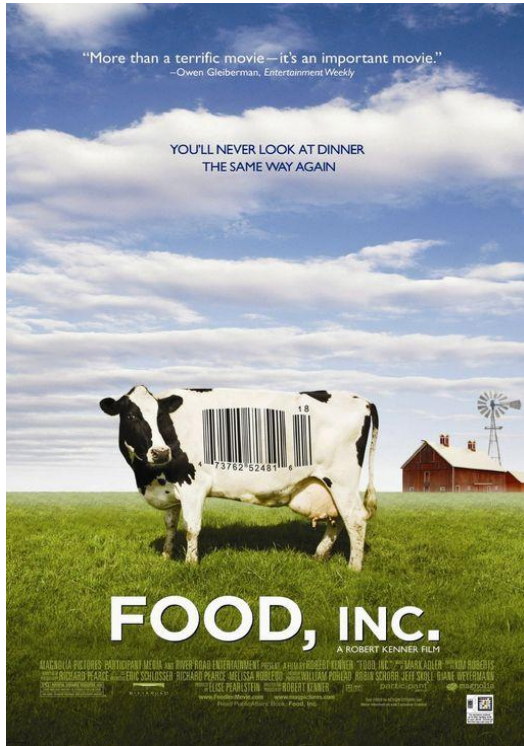
Actores: Pete Postlethwaite

Origen: UK

2009

Sinopsis

Es un documental, drama de gran ambición, protagonizado por el ganador del Oscar, Pete Postlethwaite, quien personifica a un hombre mayor que vive en el devastador mundo de 2055 y observa el archivo de 2008 y se pregunta: ¿Por qué no hicimos nada para frenar el cambio climático cuando tuvimos la oportunidad?



Food Inc.

Director: Robert Kenner
 Género: Documental
 Actores: Gary Hirshberg
 Michael Pollan
 Origen: USA
 2008

Sinopsis

El director Robert Kenner desenmascara la industria nacional alimenticia, exponiendo la alta mecanización que se le estuvo ocultando a los consumidores, con el consenso de las agencias reguladoras del gobierno, USDA y FDA. El suministro de alimentos ahora esta controlado por una gran cantidad de corporaciones que ponen las ganancias por encima de la salud del consumidor, de la vida del granjero, la seguridad de los trabajadores y nuestro propio ambiente.

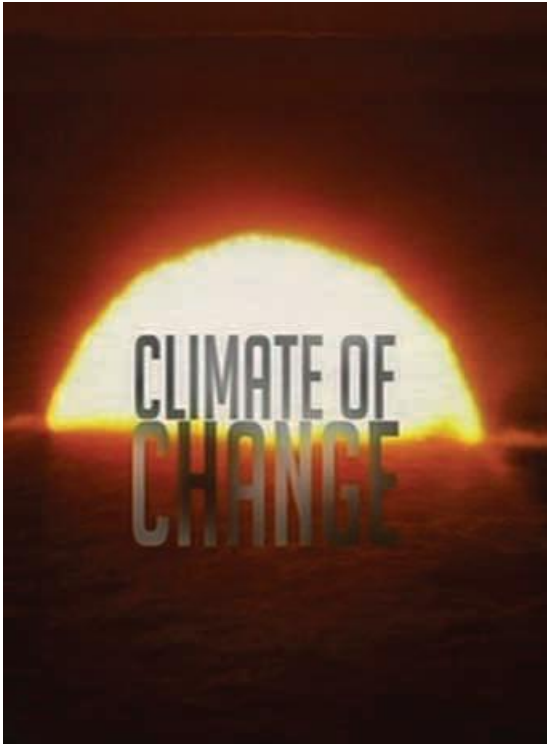


NO IMPACT MAN

Director: Laura Gabbert
 Justin Schein
 Género: Documental
 Actores: Michelle Conlin
 Colin Beavan
 Origen USA
 2009

Sinopsis

Es la historia de la familia Beavan y su abandono del estilo de vida y consumo típico de la quinta avenida, con el objetivo de lograr vivir un año sin dañar al medio ambiente.



Climate of change

Director Brian Hill
Género Documental
Actores Tilda Swinton
Origen USA
2010

Sinopsis

Un documental basado en los esfuerzos diarios de la gente alrededor del mundo que están haciendo una diferencia en la lucha contra el calentamiento global.

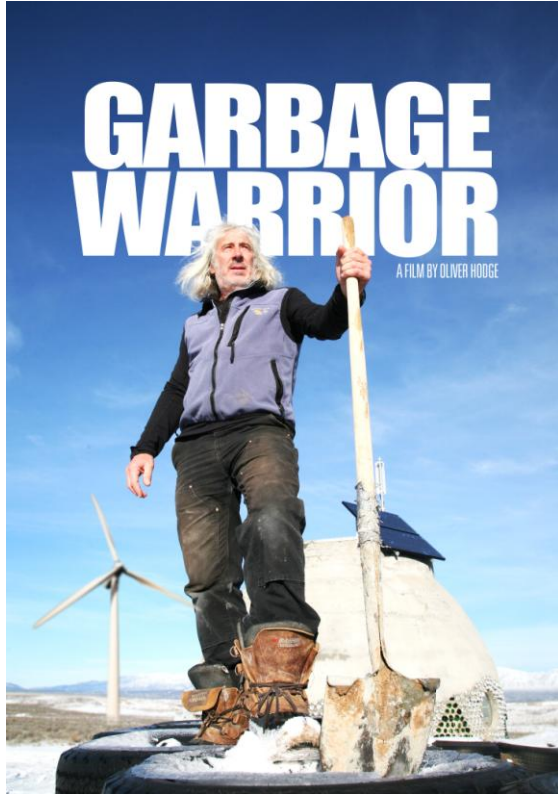


Big River Man

Director John Maringouin.
Género Documental.
Actores Matthew Mohlke
Borut Strel
Martin Strel
Origen USA
2009

Sinopsis

El film documenta el viaje de Martin Strel por el Amazonas. Es el seguimiento de las 3375 millas, de lo que se reconoce como el mayor nado del mundo hasta el momento. Strel ya ha completado varios record Guinness en el río Danubio y el Mississippi.

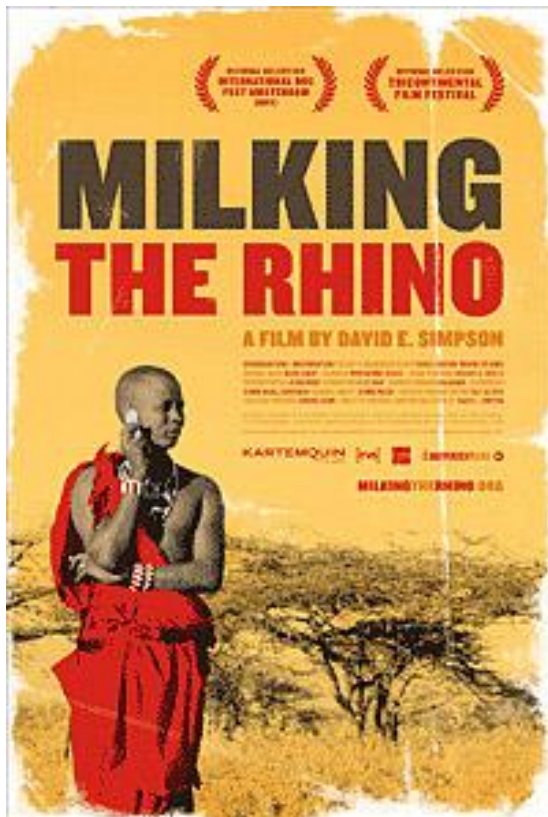


Garbage Warrior

Director Oliver Hodge
Género Documental
Actores Michael Reynolds
Chris Reynolds
Shauna Malloy
Dave DiCicco
Origen UK
2007

Sinopsis

El film es un documental de toma de conciencia, que relata la historia del inconformista arquitecto Michael Reynolds y su pelea por introducir radicalmente la construcción sustentable. Es una extraordinaria historia del triunfo sobre la burocracia.

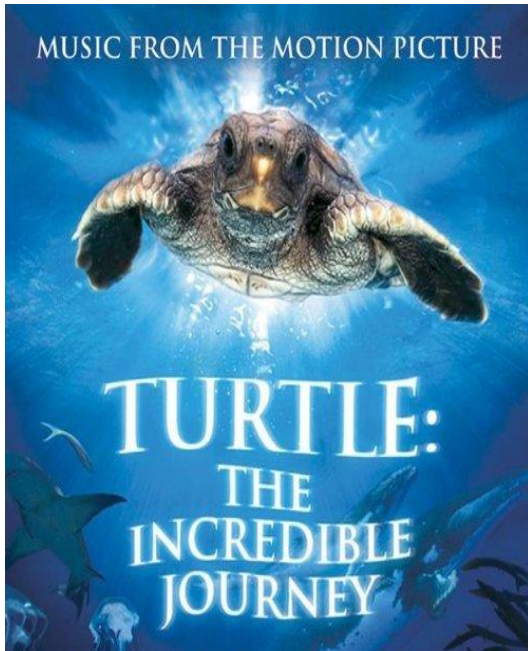


Milking the rhino

Director David E. Simpson
Género Documental
Origen USA
2009

Sinopsis

Este documental examina los profundos conflictos entre el hombre y los animales en el mundo actual. Es el primer gran documental que explora la conservación de la vida salvaje, desde la perspectiva de gente que vive con animales salvajes. Filmada en una de las locaciones más increíbles del mundo, Rhino, ofrece complejas e íntimas escenas de la vida rural africana, ante la conservación de la vida de la comunidad: una revolución que está tomando importancia en función de la preservación de las tierras locales.

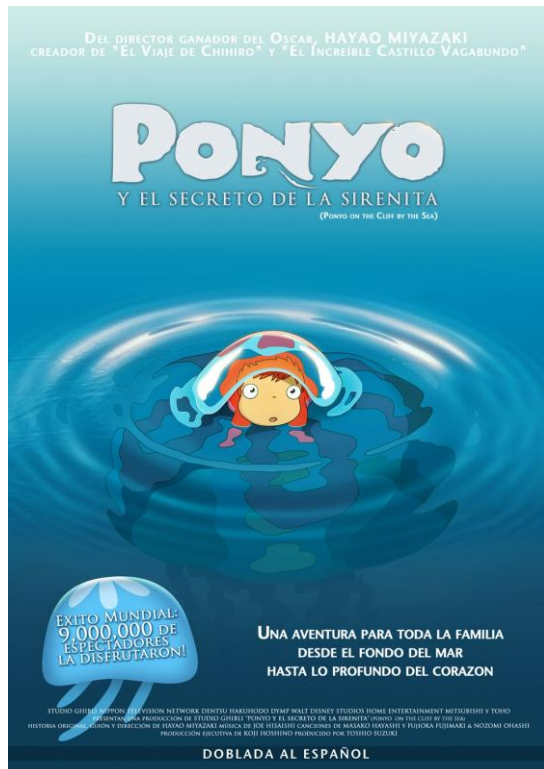


TURTLE: The incredible journey

Director Nick Stringer
 Género Documental
 Actores Miranda Richardson
 Origen Austria/Alemania
 2009

Sinopsis

Una pequeña tortuga sigue el camino de sus ancestros en un viaje extraordinario por el mundo natural. Nacida en la costa de Florida, comienza su camino por la corriente del Golfo hasta el norte y luego nada por el Atlántico Norte hacia África y de vuelta a la costa a donde nació.



PONYO

Director Hayao Miyazaki
 Género Infantil, animación
 Actores Yuria Nara,
 Hiroki Doi,
 Jôji Tokoro,
 Tomoko Yamaguchi,
 Yuki Amami,
 Kazushige Nagashima,
 Origen Japón
 2008

Sinopsis

Un día un niño de 5 años llamado Sosuke libera de un frasco a un pez rojo al que llama Ponyo. La amistad entre Sosuke y Ponyo crece hasta el punto que Ponyo quiere convertirse en humana.

Antecedentes Green Tara

Green Tara es una productora de contenidos culturales que tiene como principal objetivo la promoción y difusión de la cultura en todas sus expresiones a través de experiencias innovadoras.

Green Tara esta dirigida por Alejandra Cordes quien fue coordinadora de la Red de Diseño, Asoc. Amigos del Centro Metropolitano de Diseño del Gobierno de la Ciudad.

Productora ejecutiva de la conferencia CMD 07 y la 1ra conferencia de emprendedores dinámicos 2007 y del 2do encuentro de emprendedores dinámicos 2008.

En el 2008 produjo la entrevista realizada con Woody Allen por Axel Kuchetvazky para Telefe Noticias por el estreno de Vicky Cristina Barcelona.

Productora Ejecutiva de Influencias, premio Argentino a la innovacion en diseño e internet que publica el resultado de los desarrollos locales contemporáneos más innovadores.

En el 2009 produjo el lanzamiento simultaneo en todo el mundo de la película HOME, La Tierra vista desde el cielo, de Yann Arthus- Bertrand. Con una increíble repercusión en la prensa y una gran convocatoria del público en la plaza de la flor.

Dirige y produce íntegramente el ciclo de cine Frances “Les Avantpremieres” con gran éxito de convocatoria y prensa en las salas de cine del Patio Bullrich en su última edición 2010.

Cuenta con años de experiencia en producción y gestión de proyectos culturales y comunicación en empresas privadas, organizaciones sin fines de lucro e instituciones gubernamentales.

Formada como Licenciada en Comunicación con especialización en estudios culturales de la Universidad de San Andrés, obtuvo una beca de intercambio en la Universidad de Bologna, Italia.

www.greentraproducciones.com

[Contacto: alecordes@greentraproducciones.com](mailto:alecordes@greentraproducciones.com)